

Temat: Konteksty na maturze z języka polskiego.

Konteksty - to jeden z elementów, który powinien pojawić się w rozprawce każdego maturzysty.



Sformułowanie „odwołaj się do kontekstu” oznacza, że musisz funkcjonalnie go wykorzystać, czyli kontekst przywołany przez Ciebie ma służyć pogłębieniu lub poszerzeniu sensu analizowanego dzieła.

Kontekst może być odniesieniem do:

- innego utworu literackiego (np. lektura spoza kanonu lektur),
- historii literatury,
- teorii literatury,
- charakteru epoki (pozwala poprzec wiedzę dotyczącą trendów w danej epoce),
- biografii autora (odniesienie do ważnych wydarzeń w życiu, które przekładały się na twórczość),
- filmu, spektaklu teatralnego,
- utworu muzycznego, dzieła plastycznego (np. pieśni ludowe, obrazy),
- mitologii,
- Biblii,
- religii (prace teologiczne),
- historii (przytaczanie ważnych wydarzeń),
- filozofii,
- kwestii politycznych i społecznych.

Gdyby nie doświadczenia biograficzne autora związane z...

Na tę sytuację zapewne miały wpływ uwarunkowania historyczne takie jak...

Ten sam motyw można dostrzec w...

Warto zaznaczyć, że dla ludzi tamtej epoki szczególnie ważna była...

Zapewne wpłynęły na to poglądy autora, który uważał, że...

Podobną postawę reprezentował...